



## 6è concurs KABUA 2020

### “Joves per canviar el món!”

#### BASES DEL CONCURS

#### MOTIVACIÓ

---

La **Plataforma d'Acció Social KABUA** va néixer amb la voluntat d'oferir eines al **jovent** per tal que siguin capaços de fer **propostes de canvi, de transformació, de la seva realitat** més immediata. A través de KABUA esperem que els/les joves, no solament puguin expressar les seves opinions sobre els diferents temes d'actualitat o problemàtiques, utilitzant les **TIC**, sinó que també actuïn de manera crítica.

**Petits canvis fets per grans persones canviaran el nostre món!**

#### DESCRIPCIÓ

---

**KABUA llença el seu 6è concurs: "Joves per canviar el món!"**.

**El principal objectiu del concurs és que joves, d'entre 12 i 18 anys, realitzin un vídeo original de denúncia i sensibilització, utilitzant qualsevol dispositiu mòbil, càmera digital o tauleta tàctil.**

#### TEMÀTIQUES 2020

---

Es pot triar una d'aquestes temàtiques per a la realització del vídeo:

##### ✓ **CANVI CLIMÀTIC:**

El canvi climàtic es basa en una alteració dels processos mediambientals del planeta, que produeix alteracions en les condicions de la Terra i els seus recursos. Segons Greenpeace, el canvi climàtic és la major amenaça mediambiental que pateix la humanitat. Aquest es produeix per l'escalfament global. L'escalfament global en sí, és un procés natural, és a dir, que la pròpia Terra produeix a través dels seus propis processos, mitjançant el qual es reté les radiacions solars fent que augmentin les temperatures al planeta, i conseqüentment, això propicia que sigui habitable, i subsistir sigui possible.

- Greenpeace – Cambio Climático: <https://menysestigmemesvisible.wordpress.com/>
- Acords internacionals sobre l'acció pel clima: [https://www.who.int/mental\\_health/publications/action\\_plan/es/](https://www.who.int/mental_health/publications/action_plan/es/)
- La mayor amenaza a la que se enfrenta la humanidad: <https://obertament.org/ca>
- Descubre qué es el cambio climático y cómo te afecta: <https://obertament.org/ca>
- Fridays For Future Spain: <https://obertament.org/ca>

- Grupo Intergubernamental de Expertos sobre el Cambio Climático (IPCC):  
<https://obertament.org/ca>

### ✓ IDENTITAT I GÈNERE:

La concepció del gènere com la part social, cultural i el sexe com la divisió biològica home-dona ha estat tradicionalment la proposta dominant en la societat. Aquest plantejament defensa l'existència d'una contínua interacció entre allò biològic i el cultural, entre el dimorfisme sexual, home-dona, i el producte sociocultural de cada un d'ells: masculinitat-feminitat. Però, és aquesta dicotomia l'única manera de d'entendre i atendre a la diversitat humana? Potser és ara la diversitat sexual que es reconeix avui dia, la qual necessita ser problematitzada de manera que el gènere pugui alliberar-se per obrir-nos a noves concepcions i realitats socioculturals més complexes.

- Identitat Sexual i de Gènere. Ajuntament de Barcelona:  
<https://menysestigmesmesvisible.wordpress.com/>
- Judith Butler - ¿Qué significa que el género es performativo?:  
<https://www.youtube.com/watch?v=O61gWMsJFOE&feature=youtu.be>
- Eso no se pregunta: Transexuales:  
[https://www.youtube.com/watch?v=JFFGy\\_TF8pl&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=JFFGy_TF8pl&feature=youtu.be)
- Glossari de termes LGBTI:  
[https://www.who.int/mental\\_health/publications/action\\_plan/es/](https://www.who.int/mental_health/publications/action_plan/es/)

### ✓ SALUT MENTAL I JOVES:

Gairebé tothom ha sentit parlar de salut mental alguna vegada. És un concepte que per moltes persones pot ser proper ja sigui perquè algun familiar, amic/amiga o veí/veïna ha patit alguna malaltia d'aquest tipus, o perquè ha rebut informació en algun moment de la seva vida. No obstant, també hi ha persones que desconeixen el concepte en tant que, no han conegut cap persona que hagi o estigui patint aquesta malaltia o simplement perquè la informació que han rebut sobre el terme ha estat poca. Precisament la poca informació que es rep és proporcionada pels mitjans de comunicació, les pel·lícules, els estereotips i comentaris impropis, els quals sovint fan distorsionar la realitat generant una visió dels trastorns mentals equivocada i, com a conseqüència, fan que la lluita de la malaltia de la persona que la pateix sigui molt més costosa.

- La salut mental, visible i sense estigmes a la UAB:  
<https://menysestigmesmesvisible.wordpress.com/>
- Pla d'acció sobre salut mental 2013-2020 de la OMS:  
[https://www.who.int/mental\\_health/publications/action\\_plan/es/](https://www.who.int/mental_health/publications/action_plan/es/)
- ObertaMENT, per la salut mental dóna la cara: <https://obertament.org/ca>
- Targetes contra l'estigma. Visibilitat:  
<http://www.caib.es/pidip2front/jsp/es/ficha-videoteca/strongtarjetas-contr-el-es-tigmastrong>

### ✓ PERSONES REFUGIADES:

No sabem si podrem acabar amb el drama de les persones refugiades, però si que sabem, que solament a través de la conscienciació i l'acció podrem revertir la seva situació. Històricament, els països que actualment es troben amb aquestes problemàtiques socials i demogràfiques, han estat l'epicentre de desgràcies, tals com guerres o fams, i és innegable la participació d'Occident en aquesta realitat, essent un bloc de nacions obcecades en els seus interessos i la seva visió eurocèntrica, utilitzant els països actualment coneguts com a "en vies de desenvolupament", per no anomenar-los com a "explotats, desmantellats, empobrits i ignorats", com si fossin una extensió del seu propi territori, i tinguessin la potestat d'exercir el seu poder sense restriccions.

- ACNUR. Agència Oficial de l'ONU per les persones Refugiades: <https://www.acnur.org/es-es/>
- Refugees Welcome España: Recursos <https://redfugiados.refugees-welcome.es/recursos/>
- Open Arms: <https://www.openarms.es/ca>
- Metges sense fronteres: <https://www.msf.es/>
- Stop Mare Nostrum: <https://stopmaremortum.org/>
- Xarxa Asil.cat: <http://asil.cat/>

### ✓ CONFINAMENT JUVENIL (Com viuen els i les joves estar confinats/des?):

De forma imprevista i inesperada, hem après el significat del mot 'confinament' ('tancar o obligar algú romandre dins un espai limitat, segons el Diccionari.cat) i hem hagut de romandre confinats/des a les nostres pròpies llars, arrel de la malaltia infecciosa del Coronavirus (anomenada Covid-19). Ningú ens ha preparat per aquesta situació excepcional, d'estrès emocional important i de gran incertesa, que ens ha posat a prova a tots, petits i grans. El món global i comunicat, en el que vivíem fa poc, ha quedat reduït a un espai limitat. Com es gestiona el confinament? Com ens afecta i condiona en el nostre àmbit laboral o educatiu, social i personal? Com podem adaptar-nos i seguir endavant amb aquesta situació, que genera també desigualtats i mancances pel camí?. Moltes qüestions i poques certeses encara a un estat confinat, que pot esdevenir amb el temps en una oportunitat per aprendre, experimentar, compartir i ajudar. Un repte inclús per treure el millor de nosaltres mateixos, com a persona i societat, potenciant els valors i sentiments de l'empatia, la solidaritat i la inclusió.

#### RECURSOS I SERVEIS DE CAIRE SOCIAL I EDUCATIU:

- Konsulta'm: <https://ajuntament.barcelona.cat/sanitalisalut/ca/canal/konsultam>
- Punts 'Aquí t'escoltem': <https://ajuntament.barcelona.cat/joves/ca/canal/aqui-tescoltem>
- Confinats.cat: <https://adolescents.naciodigital.cat/confinats>

- #JoAprencACasa:  
<http://ensenyament.gencat.cat/ca/actualitat/coronavirus/JoAprencACasa/>
- 10 aplicacions i programes digitals per a mestres:  
<https://www.magisnet.com/2020/03/10-herramientas-digitales-imprescindibles-para-los-profes-flipped-classroom/>

#### ARTICLES SOBRE CONFINAMENT I EDUCACIÓ:

- *Aprendre a casa, una oportunitat permanent* - Federació de Moviments de Renovació Psicopedagògica de Catalunya (FMRPC):  
<http://www.mrp.cat/inici/283/aprendre-a-casa-una-oportunitat-permanent>
- *Només ens para la por, només ens mou el sentit* - El Diari de l'Educació:  
<https://diarieducacio.cat/nomes-ens-para-la-por-nomes-ens-mou-el-sentit/>
- *Els 10 consells per reduir l'angoixa i l'estrès durant el confinament* - Xarxanet.org:  
<http://voluntaris.cat/els-10-consells-per-reduir-langoixa-i-lestres-durant-el-confinament-pel-covid-19/>
- *Famílies confinades en una sola habitació, un pis de 46 metres quadrats o un baix amb humitats: "No és gens fàcil"* - Social.cat:  
<https://www.ccma.cat/324/families-confinades-en-una-sola-habitacio-un-pis-de-46-metres-quadrats-o-un-baix-amb-humitats-no-es-gens-facil/noticia/3001725/>
- *La joventut dona la cara per combatre l'aïllament del coronavirus* - Social.cat:  
<https://www.social.cat/noticia/11776/la-joventut-dona-la-cara-per-combatre-lailament-del-coronavirus>
- *14 experiències en temps de confinament* - Catorze.cat:  
<https://www.catorze.cat/noticia/13995/14-experiencies/temps/confinament?rlc=a2>
- *Noves maneres de dir hola* - Catorze.cat:  
<https://www.catorze.cat/noticia/13996/noves/maneres/dir/hola>

#### **REQUISITS PER PARTICIPAR-HI**

---

1. El concurs va adreçat a **joves d'entre 12 i 18 anys**.
2. **Els joves han de participar en grup**. Poden ser de 3 persones, fins i tot una classe.
3. Els grups participants han de comptar amb un/a professor/a, educador/a i/o persona major d'edat, que actui com a **responsable del projecte**. S'hi poden presentar tots els grups per centre que hi estiguin interessats sota la responsabilitat de la mateixa persona adulta.
4. Per inscriure's s'ha d'**omplir un breu formulari** que trobareu a la pàgina web (clica [aquí](#)). La **inscripció és gratuïta** i ha de fer-la el o la responsable del grup.
5. **NOVA DATA LÍMIT D'ENVIAMENT DEL VÍDEO: 11 de maig de 2020 a les 00.00 h. 18 de maig**  
**Arran de la situació d'emergència que estem patint pel Coronavirus (Covid-19) i seguint les indicacions de prevenció i seguretat del sistema sanitari i les autoritats de l'estat, la**

**coordinació de KABUA ha pres la decisió d'endarrerir la data de lliurament del vídeo fins l'11 de maig, invalidant així la data del 14 d'abril.**

6. No hi ha un nombre màxim de vídeos per presentar.
7. **Els vídeos han de fer-se exclusivament per al concurs Kabua i no poden haver estat guanyadors de cap altre premi.**

## REQUISITS DEL VÍDEO

---

1. Enregistrar el vídeo en **format MP4 (horitzontal)** amb una **durada de 3-5 min.**
2. La peça ha de **versar de forma pedagògica i original sobre alguna de les temàtiques proposades.** No s'admetran vídeos que tractin temàtiques diferents, que tinguin continguts publicitaris o que no respectin el Codi de conducta de les ONGD, especialment pel que fa a pautes comunicatives, publicitat i ús d'imatges.
3. Els vídeos poden ser de **ficció, animació o documental.**
4. **Davant la delicada situació actual i la impossibilitat de poder treballar físicament en equip per tal d'aplanar la corba del contagi del Covid-19, enguany es possibilita la utilització d'innovadores i accessibles eines digitals per incrementar i facilitar una major participació:**
  - **Nous formats i programes tecnològics i/o audiovisuals:** a banda dels **programes d'edició de vídeo** que es permetien ja usar en anteriors edicions (Adobe Premiere, Movie Maker,...), enguany també s'admet l'ús de **tècniques de fotografia i dibuix** (Timelapse, Illustrator,...) i **d'animació** (Stop Motion, Animació 3D,...) i, per suposat, **aplicacions mòbils** (Tik Tok i Snap Musical,...).
  - **Formacions online específiques sobre les cinc temàtiques del concurs a càrrec de l'equip de KABUA, impartides a través de les xarxes socials de la pròpia plataforma i destinades al professorat dels centres educatius participants.** Amb aquesta novetat es vol continuar amb l'assessorament i acompanyament oferits fins ara en el procés de desenvolupament del tema.
5. Pel que fa al **procés de creació del vídeo**, creiem que la **"Guia Mirades" és una eina molt útil que us podria ajudar** (us la podeu descarregar lliurament clicant a aquest [enllaç](#)).
6. **Criteris d'avaluació dels vídeos:**
  - a. Finalitat social
  - b. Originalitat / Creativitat
  - c. Profunditat en el desenvolupament del tema
  - d. Impacte social del vídeo
  - e. Capacitat de motivació i sensibilització
  - f. Guió original
  - g. Pertinència i qualitat de la banda sonora (veus, música...)
  - h. Qualitat global del vídeo (producció, edició, muntatge...)

## ON ENVIAR ELS VÍDEOS

---

1. Els vídeos s'han de pujar a YouTube en modalitat "PÚBLIC".
2. Posar l'enllaç del vídeo a la web Kabua dins el següent [registre](#).
3. Després d'un procés de preselecció per part dels membres del jurat, l'organització es posarà en contacte amb els finalistes per tal de donar a conèixer els resultats del concurs a través de la web de Kabua.

## JURAT:

---

1. El jurat està integrat per **experts/es del món de la defensa dels Drets Humans i l'activisme social, de la literatura juvenil i de l'ensenyament del cinema**.
2. Les persones que formen part del jurat són les següents:
  - a. **Alfonso López Borjoñoz**. ExPresident d'Amnistia Internacional Espanya entre 2010-14.
  - b. **Roser Girós Calpe**. Professora del Departament de Pedagogia Sistemàtica i Social de la UAB. Especialista en educació comunitària en grups minoritzats, transnacionalisme i joventut.
  - c. Un membre de l'**Escola Superior de Cinema i Audiovisuals de Catalunya (ESCAC)**.
  - d. **Joves de l'Institut Viladomat**
3. El jurat pot declarar el premi desert o seleccionar menys finalistes.
4. L'organització té el dret de decidir si les propostes presentades s'ajusten a les temàtiques i a l'esperit proposats i, en cas contrari, no admetre-les al concurs. La decisió del jurat és inapel·lable.

## PREMIS:

---

1. El jurat seleccionarà els **10 millors vídeos com a finalistes**.
2. Hi hauran **tres premis en metàl·lic**:  
El 1r premi serà de **600€**, el 2n premi de **300€** i el 3r de **150€**.
3. El premi restarà subjecte a les deduccions fiscals que estableixi la llei per part de la persona responsable i en cas de pertànyer a una institució, per part d'aquesta.
4. En aquesta edició el **premi especial per part de l'ESCAC**, consistirà en un **curs de formació** d'una setmana que es realitzarà en el marc de l'escola d'estiu i solament podran optar els participants que estiguin matriculats a escoles de cinema/audiovisuals, o alumnes de Cicles Formatius de Grau Mitjà o Superior de la família professional Imatge i So.
5. Com a **novetat** d'aquesta edició, el **premi ABACUS** serà per al millor vídeo que expliqui i doni visibilitat a un projecte social que porti a terme la mateixa institució que presenta el vídeo.
6. Per a la resta de vídeos finalistes també hi haurà altres tipus de premis, no en metàl·lic, a gentilesa de les institucions col·laboradores del Premi KABUA.
7. La cerimònia de lliurament dels vídeos guanyadors, agendada inicialment pel 9 de maig, ha quedat suspesa a causa del Coronavirus, a l'espera d'una nova data (que sigui

dissabte), prevista durant el mes de juny, si l'actual estat d'emergència ho permet (en cas de no poder celebrar-se finalment l'acte es procediria a la publicació online d'un comunicat oficial amb els/les afortunats/des).

8. L'assistència dels finalistes a l'acte d'entrega dels premis és obligatòria per accedir al premi.
9. Els 10 finalistes i els membres del jurat rebran una certificació que els acrediti com a tals.
10. La publicació dels finalistes es farà a través de la pàgina web: <https://kabua.uab.cat/6e-concurs-kabua-joves-per-canviar-el-mon/>

## COPYRIGHT / DRETS

---

1. Atès que el dret a la pròpia imatge està reconegut en l'article 18.1 de la Constitució i regulat per la Llei orgànica 1/1982, de 5 de maig, sobre el dret a l'honor, a la intimitat personal i familiar i a la pròpia imatge, i que el dret a l'autodeterminació informativa també està reconegut en el text constitucional en l'art. 18.4 i regulat per la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, es fa necessari que, el representant o tutor legal dels joves vetllis perquè s'hagi obtingut el consentiment dels pares, mares o tutors legals a través de l'escola. Kabua entén que els centres educatius, esplais, o centres educatius compten amb aquest consentiment degudament signat per part dels pares i per tant, declinem qualsevol responsabilitat.
2. Els autors dels vídeos accepten adherir-se a la llicència *Creative Commons* i, per tant, són coneixedors que les obres que enviïn al concurs poden ser utilitzades per tothom que vulgui sempre que en citi la font (autor/a, organització: "6è Concurs Kabua: "Joves per canviar el món 2020" i data).
3. Els vídeos que participen en el concurs han de ser de creació pròpia i els autors/es han de:
  - ✓ Utilitzar imatges i bandes sonores lliures de drets. A la pàgina web Kabua incloem enllaços a alguns bancs d'imatges i bandes sonores.
4. Demostrar que l'autor/a té els drets de les imatges, músiques i de bandes sonores que s'hi utilitzin. Les pàgines web de reproducció de vídeos poden bloquejar l'àudio en cas de conflicte de copyright.
  - ✓ Utilitzar imatges, música i bandes sonores d'autoria pròpia o llicència Creative Commons (Cercador de continguts lliures pels vostres vídeos: [CC Search](#))
5. Kabua declina qualsevol responsabilitat legal sobre el contingut dels vídeos presentats al concurs, sent els autors/es i l'adult responsable els únics responsables legals del vídeo i dels seus continguts.
6. Els autors/es, pel fet de participar en el concurs, cedeixen de manera gratuïta els drets de propietat intel·lectual que corresponguin al vídeo, en concret: comunicació pública i divulgació, reproducció directa o indirecta, doblatge, subtítols i publicació a la Plataforma d'Acció Social Kabua per a la difusió de la seva obra per mitjà de qualsevol suport, format o modalitat de difusió o distribució. Aquesta cessió és pel màxim temps legal i d'abast mundial.
7. La Plataforma d'Acció Social Kabua queda exonerada i no es fa responsable de l'incompliment en matèria de propietat intel·lectual, industrial o d'imatge, així com de

qualsevol responsabilitat que pugui derivar de l'incompliment o compliment parcial de les bases del concurs per part dels o de les participants.

### ACCEPTACIÓ

---

**La participació en aquest concurs implica l'acceptació i el compromís del compliment d'aquestes bases.**

### CONTACTE

---

**Per a qualsevol dubte o aclariment, adreceu-vos a l'organització del concurs:**

**Grup ERDISC, Departament de Pedagogia Aplicada**

**Edifici G6/257, Cerdanyola del Vallès, 08193, Barcelona**

**Tel: 93 581 4074**

**Correu electrònic: [pr.kabua@uab.cat](mailto:pr.kabua@uab.cat)**